

## Memoria, encuentros y nuevas miradas

Marzo fue un mes que reafirmó el sentido profundo de la misión de la Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit: ser un espacio vivo donde la memoria, el conocimiento y la comunidad dialogan constantemente. A través de una agenda diversa, la Biblioteca no solo abrió sus puertas, sino que propició encuentros significativos que invitan a pensar el país desde múltiples miradas, integrando pasado y presente en una conversación activa y necesaria.

En el marco del mes de la mujer, la BEAEP puso en el centro las voces femeninas con la iniciativa **El país mirado por ellas: mujeres que crean legados patrimoniales**, un proyecto que permitió redescubrir autoras, editoras y gestoras culturales que marcaron la historia del Ecuador. Desde los fondos documentales de la institución, estas figuras volvieron a dialogar con el presente, recordándonos que la memoria cultural también ha sido construida por mujeres.

Esta línea de trabajo se fortaleció con el taller dedicado a Rosaura Emilia Galarza y con la inauguración de la muestra **Mujeres que inspiran la misión de la Compañía de Jesús en el Ecuador**, evidenciando el compromiso institucional por visibilizar narrativas que históricamente han permanecido al margen y generar espacios de reflexión con enfoque de género.

El pensamiento crítico y el diálogo interdisciplinario también marcaron la agenda. La inauguración de la exposición **El otro García Moreno: pensamiento científico y modernización** propuso nuevas lecturas sobre la historia nacional desde enfoques contemporáneos, invitando al análisis y al cuestionamiento.

Marzo fue, además, un tiempo de articulación y encuentro. La participación en la Asamblea previa a **Mayo, Mes de los Museos 2026** permitió fortalecer alianzas con distintos espacios culturales, proyectando acciones conjuntas bajo una visión compartida. De igual manera, la reunión con el Ministerio de Educación abrió posibilidades de cooperación para acercar los recursos de la Biblioteca a comunidades educativas, ampliando su impacto y fomentando el acceso a la lectura y al patrimonio.



La dimensión comunitaria se vivió intensamente a través de actividades como la Feria Ignaciana y los talleres con familias del Colegio San Gabriel, donde la Biblioteca se consolidó como un espacio de aprendizaje, identidad y encuentro. A ello se suma la visita canónica del Provincial de la Compañía de Jesús, que permitió reflexionar colectivamente sobre el presente y futuro de la institución, fortaleciendo su visión y compromiso social.

Finalmente, iniciativas como **Un Día en la Aurelio** permiten que la Biblioteca es un lugar que se habita y se experimenta. Cada visitante, cada actividad y cada diálogo vivido durante este mes de marzo no solo resguarda el pasado, sino que construye, junto a nuestras comunidades, nuevas formas de entender, valorar y proyectar la memoria cultural del Ecuador.

Ricardo Gutiérrez C.  
Director BEAEP

## El País mirado por ellas: mujeres que crean legados



En la Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit volvieron a escucharse voces que durante mucho tiempo permanecieron en silencio: Enriqueta Velasco, Blanca Martínez Mera, Mary Corylé, Eugenia Tinajero Martínez, Elisa Ayala González, Isabel María Muñoz, Lola Orbe, Eugenia Mera Iturralde y Rosaura Emilia Galarza resurgen a través del proyecto: **El país mirado por ellas: mujeres que crean legados patrimoniales**, de Ximena Flores Venegas. Esta propuesta invita a redescubrir la producción literaria, artística y editorial de mujeres ecuatorianas de finales del siglo XIX e inicios del XX. Desde los fondos documentales de la BEAEP se abre una mirada al patrimonio, recordando que la historia cultural del Ecuador también fue escrita por mujeres.

## Asamblea MMM 2026

La Asamblea General previa a **Mayo, Mes de los Museos 2026** se realizó con la participación de representantes de diversos espacios culturales, con el objetivo de coordinar acciones conjuntas bajo el lema “Museos uniendo un mundo dividido”. En este encuentro, la BEAEP estuvo representada por Nataly Chamorro y Sisa Pérez Ruiz, quienes aportaron ideas para fortalecer la programación del mes. La reunión tuvo lugar el martes 03 de marzo de 2026, en la Sala de reuniones de la Fundación Iglesia de la Compañía de Jesús. Este espacio permitió consolidar alianzas y proyectar actividades, además de coordinar las actividades en las que cada museo participará en Mayo mes de los Museos para ofrecer una mejor planificación en este mes.



## Charla Biogeografía

En la Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit se desarrolló la charla **Biogeografía de plantas en los Andes**, un espacio de aprendizaje y reflexión en torno a la riqueza natural de nuestro territorio. El investigador David Gutiérrez guió a los asistentes en un recorrido por el papel fundamental de las montañas en la distribución de las plantas. Durante la jornada, los participantes pudieron descubrir cómo estos sistemas montañosos actúan como barreras, puentes y refugios, además de generar variaciones ambientales que influyen directamente en la diversidad y el endemismo. La charla permitió comprender la importancia de los Andes como un eje clave para explicar la extraordinaria biodiversidad vegetal de nuestra región.



## Visita canónica P. Provincial

La visita canónica del P. Daniel de Ycaza, Provincial de la Compañía de Jesús, se desarrolló en la BEAEP como un espacio significativo de encuentro, escucha y discernimiento institucional. Durante dos jornadas de trabajo, colaboradoras y colaboradores participaron en diálogos abiertos, identificando tanto las fortalezas que impulsan la misión como los desafíos que invitan a la reflexión y mejora continua. Este proceso permitió fortalecer la visión compartida. La visita destacó la importancia de construir comunidad desde el esfuerzo conjunto, proyectando acciones que contribuyan a un Ecuador más justo y reconciliado, desde el aporte de la cultura.



## Feria Ignaciana

La Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit participó en la **Feria Ignaciana**, un espacio de encuentro comunitario organizado por la Unidad Educativa San Luis Gonzaga, obra hermana de la Compañía de Jesús. Durante la jornada, la BEAEP acercó sus propuestas culturales y patrimoniales a estudiantes, docentes y familias, promoviendo el valor de la lectura, la memoria y la identidad. La participación permitió fortalecer los lazos interinstitucionales y generar experiencias significativas de aprendizaje fuera del aula. A través de diversas actividades, se destacó el papel de la biblioteca como un espacio vivo de conocimiento y encuentro, reafirmando su compromiso con la formación integral y el acceso a la cultura en la comunidad educativa.



## Taller legados patrimoniales

El taller **Mujeres, legados patrimoniales**: Rosaura Emelia Galarza, parte de la iniciativa El país mirado por ellas: mujeres que crean legados patrimoniales, se llevó a cabo el sábado 7 de marzo en la Biblioteca Ecuatoriana "Aurelio Espinosa Pólit". La actividad, de carácter gratuito, reunió a participantes interesadas en reflexionar sobre el aporte de las mujeres a la construcción del patrimonio cultural, destacando la figura y el legado de la maestra, editora y escritora Rosaura Emelia Galarza. En el mismo, se profundizó en la figura de la autora y en su contexto histórico; además, se elaboraron dos revistas literarias como ejercicio creativo para evocar su trabajo y su visión de promover la voz de las mujeres en su época.



## Exposición: Mujeres que inspiran la misión de la Compañía de Jesús

El 18 de marzo se inauguró en la BEAEP la muestra *Mujeres que inspiran la misión de la Compañía de Jesús en el Ecuador* coordinada por la Comisión de Igualdad de Género de la Compañía y curada por el equipo de la BEAEP. Esta muestra pretende reconocer la dignidad y agencia de las mujeres en distintos ámbitos sociales, comunitarios, educativos y pastorales de las mujeres vinculadas a la misión de la Compañía de Jesús en Ecuador. La muestra será itinerante, recorriendo las diversas obras jesuitas a lo largo del 2026 y seguirá enriqueciéndose con actividades educativas para fortalecer la memoria institucional con enfoque de género, integrando narrativas femeninas que suelen permanecer invisibilizada.



## Donación Revista Ambato

La Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit recibió la entrega de 130 ejemplares de la Revista Ambato, realizada por su director, el Dr. José Salvador Rosas Nieto, constituyendo un valioso aporte cultural y académico. Esta publicación periódica reúne contenidos relacionados con la historia, la sociedad, la economía, la biodiversidad, el turismo, la psicología y el patrimonio. Además, incluye reportajes sobre personajes, empresas y diversas manifestaciones culturales de la ciudad de Ambato, ofreciendo una mirada integral a su identidad. Su incorporación representa un importante enriquecimiento del acervo hemerográfico de la Biblioteca, al fortalecer las fuentes documentales disponibles para investigadores y público interesado en la memoria local y regional del país.



## Talleres del Colegio San Gabriel

Los días sábados 14, 21 y 28 de marzo, la BEAEP recibió con entusiasmo a padres y madres de familia del Colegio San Gabriel, quienes participaron en el proceso de formación impulsado mediante talleres coordinados entre el Departamento de Consejería Estudiantil y la Pastoral del colegio. Estas jornadas constituyeron un espacio de reflexión y aprendizaje. Además, los asistentes recorrieron las instalaciones de la BEAEP, conociendo la sala de lectura, colecciones patrimoniales y servicios destinados a la comunidad educativa. La visita permitió estrechar vínculos institucionales y resaltar la importancia de la memoria cultural, así como la misión, el servicio y el impacto de las obras jesuitas en la sociedad como parte de su formación en identidad y compromiso ignaciano.



## Exposición: El otro García Moreno pensamiento político y modernización

La Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit inauguró su exposición temporal **El otro García Moreno: pensamiento científico y modernización**, el viernes 27 de marzo de 2026, en colaboración con el proyecto de investigación del homónimo. La muestra propone una reflexión crítica sobre la vida y legado de Gabriel García Moreno, ofreciendo nuevas lecturas sobre su pensamiento y su papel en los procesos de modernización del país. A través de un recorrido temático, se promueve el análisis histórico desde perspectivas contemporáneas. La exposición estará abierta al público hasta el 8 de agosto de 2026. La institución destacó el trabajo conjunto de quienes hicieron posible esta iniciativa, reconociendo su aporte en la construcción de este espacio cultural significativo.



### Un Día en la Aurelio

Cada vez más personas se suman a **Un Día en la Aurelio**, una iniciativa cultural que la Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit realiza el último sábado de cada mes para abrir sus puertas al público y compartir su riqueza patrimonial. El pasado 28 de marzo, visitantes de distintas edades recorrieron sus espacios históricos y participaron en actividades que invitan a descubrir la memoria, la cultura y las historias que han construido nuestro país. Con entrada gratuita, esta jornada busca que la biblioteca sea un lugar vivo donde se aprende, se crea y se generan encuentros lúdicos con el conocimiento. Familias, amigos y curiosos vivieron una experiencia distinta, confirmando que en la Aurelio no solo se recorre: se vive y se recuerda. La próxima fecha será el sábado 25 de abril. Te esperamos.



### Reunión con el Ministerio de Educación, Deporte y Cultura

El 18 de marzo la Dirección Nacional de Mejoramiento Pedagógico del MINEDEC visitó la biblioteca, esta dirección tiene a su cargo procesos de innovación educativa, educación para el desarrollo sostenible y el programa de lectura "Juntos leemos", desde el cual se gestionan las bibliotecas educativas y ambientes de lectura de escuelas y colegios. En este encuentro se acordó el establecimiento de una relación más sostenida y la articulación de estrategias en cooperación bibliotecaria, incentivo del comportamiento lector y difusión de iniciativas educativas no formales, como la exposición temporal "El otro García Moreno: pensamiento científico y modernización", en especial para instituciones educativas fiscales y fiscomisionales de Cotacollao y sus áreas de influencia.

