

## La Aurelio como un espacio de encuentro, memoria viva y transformación social

El inicio de este año ha estado marcado por una intensa y significativa actividad en la Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit, reafirmando nuestra vocación como un espacio vivo, donde el patrimonio, el pensamiento crítico, la espiritualidad y la comunidad, dialogan de manera constante. Cada una de las acciones desarrolladas durante enero expresan un compromiso profundo con la memoria, el conocimiento y la construcción de sentido colectivo.

La participación en el Congreso Internacional de Historia y Ciencias Sociales, organizado por la Universidad Central del Ecuador, puso en el centro una reflexión clave: hoy, bibliotecas, museos y centros culturales, no solo conservan bienes patrimoniales, sino que crean experiencias que conectan historia, emoción y memoria.



Enero también fue un mes de encuentro espiritual. La Eucaristía de ingreso del Noviciado Interprovincial San Ignacio nos recordó que este espacio acoge no solo libros y archivos, sino también, procesos de discernimiento, vocación y misión compartida entre provincias hermanas, fortaleciendo el espíritu ignaciano y regional.

Desde el ámbito patrimonial y científico, el Objeto del Mes nos invitó a redescubrir el "Tipo o poleo", una planta nativa ligada al conocimiento ancestral andino, conservada en los registros históricos del Herbario del P. Luis Sodiro, S.J. Esta elección permitió valorar la relación entre naturaleza, historia y saberes tradicionales, conectando el pasado con las preocupaciones contemporáneas sobre identidad y territorio.

En paralelo, el área de colecciones inició una intervención integral en la reserva de pintura, enfocada en la conservación preventiva, la verificación y el ordenamiento del acervo. Este proceso técnico, silencioso pero fundamental, garantiza la preservación de las obras como testimonios vivos de nuestra memoria artística y cultural, y sienta bases sólidas para su futura investigación y difusión.

La dimensión educativa y académica se fortaleció con la charla magistral sobre el pensamiento del P. Aurelio Espinosa Pólit, dirigida a seminaristas de Portoviejo, así como con la finalización de la catalogación del Fondo César Dávila Torres, un legado documental invaluable que amplía el acceso al conocimiento y a la investigación especializada.

Asimismo, la BEAEP abrió sus puertas a públicos diversos: niñas y niños vivieron un recorrido piloto lúdico y sensorial; visitantes internacionales de la Fraternidad Sacerdotal San Pío X; escritoras como Águeda Pallares, cuya obra se integra a nuestros fondos; y ciudadanos comprometidos como Franklin Cepeda, cuya generosa donación enriquece nuestro patrimonio documental.

Finalmente, la firma de convenios con colectivos afrodescendientes reafirma nuestro compromiso con la mediación comunitaria, el diálogo intercultural y la construcción de un país más justo e inclusivo. Así, la BEAEP continúa proyectándose como un espacio de encuentro, memoria viva y transformación social.

**Ricardo Gutiérrez C.**  
Director BEAEP

## Congreso de Historia y Ciencias Sociales



Ricardo Gutiérrez, director de la Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit participó en el Congreso Internacional de Historia y Ciencias Sociales, realizado por la Universidad Central del Ecuador el 16 de enero, en el cual, presentó su ponencia donde habló sobre cómo hoy las bibliotecas, museos y centros culturales no solo conservan el patrimonio, sino que diseñan experiencias que conectan historia, emoción y memoria. Para complementar esta temática se compartió con la audiencia portadas de periódicos sobre el incendio de la Radio Quito de 1949 tras la transmisión teatralizada de La guerra de los mundos, como un ejemplo del poder de la narrativa para transformar un suceso en experiencia.

### Eucaristía de Ingreso – Noviciado San Ignacio

El 10 de enero de 2026, en un ambiente de vocación, fraternidad y discernimiento, se inauguró el Noviciado Interprovincial San Ignacio en Quito, Ecuador, conformado por las Provincias de Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia. La Eucaristía de ingreso se celebró en la capilla de la BEAEP y fue presidida por el P. Daniel de Ycaza, S.J., Provincial en Ecuador. Participaron los provinciales Bernardo Mercado, S.J., Hermann Rodríguez, S.J., Víctor Hugo Miranda, S.J., y se compartió un mensaje de Alfredo Infante, S.J. Acompañaron familiares, jesuitas y amigos. Ingresan trece novicios, cinco continúan su segundo año formativo y se fortalece la misión común con espíritu ignaciano y compromiso regional compartido entre provincias.



### Objeto del mes de Enero

En la sección Objeto del Mes, la BEAEP presentó durante todo enero al "Tipo o poleo" (*Minthostachys mollis*), una especie que invitó a recorrer el pasado verde de Cotacollao. Se trató de una planta nativa registrada hace más de un siglo, apreciada por las culturas andinas por sus usos medicinales, alimenticios y protectores, y vinculada a la vida cotidiana y al conocimiento ancestral. Su historia quedó resguardada en los registros centenarios del Herbario del P. Luis Sodiro, S.J., uno de los fondos científicos más relevantes del país. A lo largo del mes, el público pudo observar el ejemplar, conocer su contexto histórico y valorar su importancia cultural mediante una exhibición educativa y patrimonial significativa local.



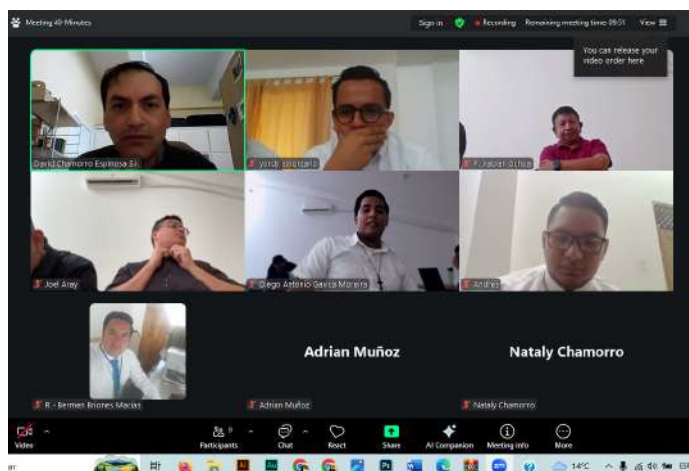
## Intervención en Reserva de pintura

Desde este año se ha iniciado, desde el área de Colecciones, la intervención de la reserva de pintura de la BEAEP, mediante un proceso integral de conservación preventiva orientado a mejorar las condiciones de resguardo y fortalecer la gestión del acervo. El trabajo se enfoca en la readecuación del espacio, optimizando la distribución de las obras para garantizar su estabilidad física, facilitar el acceso y reducir riesgos durante su manipulación. Paralelamente, se desarrolla un proceso de verificación que incluye identificación, revisión técnica y ordenamiento de cada pieza según sus características materiales y necesidades de conservación.



## Charla sobre P. Aurelio Espinosa

El 29 de enero de 2026, el H. David Chamorro S.J. impartió una clase magistral vía Zoom a los seminaristas de la Arquidiócesis de Portoviejo. El acercamiento se concretó gracias a la articulación con la BEAEP, por medio de su docente, el P. Xavier Ochoa S.J., responsable de la asignatura "Pensamiento ecuatoriano". Durante 90 minutos, se abordó la figura y el pensamiento de Aurelio Espinosa Pólit, situándolo en el contexto histórico, social y cultural del Ecuador de la primera mitad del siglo XX. Asimismo, se reflexionó sobre su legado, representado en la Biblioteca que lleva su nombre. La sesión fue bien recibida, generó intercambio académico y despertó en los seminaristas el interés por conocer, valorar y difundir esta trascendental obra cultural.



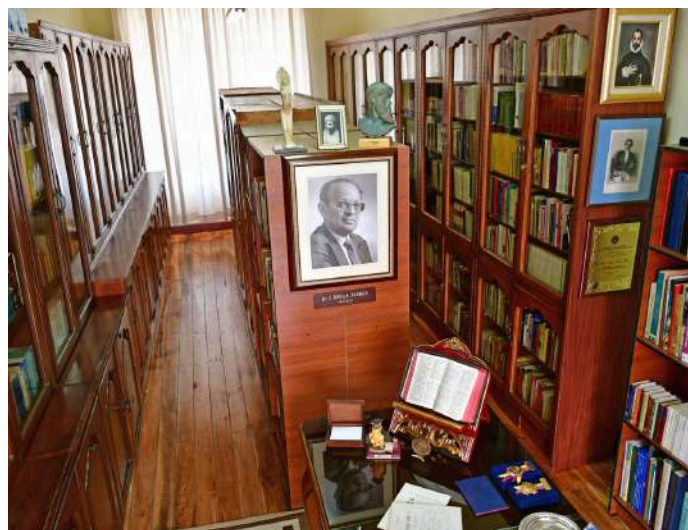
## Recorrido piloto para niños

El 21 de enero recibimos a 18 niñas y niños, junto con varias madres de familia de la Escuela Primavera de Quito. La actividad se centró en presentar algunos espacios de la BEAEP de forma lúdica y participativa. A través del juego y la curiosidad, exploraron la sala de lectura y el fondo general con "El tren de la biblioteca", y participaron en una breve activación lectora. Conocieron el trabajo de la restauradora-conservadora y las piezas arqueológicas mediante la dinámica La doctora de arte, y finalizaron su visita en la sala de ciencias naturales con el cuento "El padre de las mariposas", donde elaboraron mariposas de origami. Cada espacio estimuló los sentidos, la imaginación y el asombro.



## Finalización de catalogación del Fondo Dávila Torres

El Fondo César Dávila Torres (FCDT) constituye uno de los legados documentales más relevantes de la FBEAEP, al reunir la biblioteca personal del Dr. César Dávila Torres (1932–2013), destacado jurista y poeta ibarreño, colaborador de reconocidas revistas culturales nacionales e internacionales. Este valioso acervo, cuidadosamente preservado por su familia y generosamente donado por su esposa, Jenny de Dávila, está destinado a investigadores, estudiantes y público en general. En el marco del Plan de Trabajo 2025, la FBEAEP avanza en la culminación de la catalogación integral del fondo, que registra hasta la fecha 6.396 ejemplares, reafirmando su compromiso cultural y con la preservación, organización y acceso al conocimiento, según normativa vigente.



## Proyecto de final practicantes

Los practicantes del Instituto Superior Tecnológico YAVIRAC presentaron su proyecto final de prácticas pre profesionales. Este proyecto consiste en un guion de recorrido, diseñado como una propuesta de mediación cultural dirigida a público adolescente 12 a 17 años, con el objetivo de acercar los contenidos patrimoniales de la BEAEP de manera dinámica, participativa y significativa. El recorrido se desarrolló a través de tres salas seleccionadas, en las cuales se combinan breves momentos de explicación con actividades de observación, retos y preguntas, utilizando el tríptico como recurso de apoyo. La intención del guion es despertar el interés de los adolescentes por el patrimonio histórico, religioso y científico, promoviendo la reflexión, la curiosidad y el respeto por los bienes culturales.



## Visita de escritora Águeda Pallares

La Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit el 15 de enero recibió la visita de la escritora Águeda Pallares, quien realizó la entrega oficial de su más reciente libro, *El fuego interior III*, ejemplar que fue generosamente donado para integrar los fondos bibliográficos de la institución. Durante el encuentro se destacó la relevancia de su obra dentro del panorama literario contemporáneo y su aporte al ámbito cultural. Asimismo, se coordinó la realización del lanzamiento oficial del libro, que tendrá lugar el próximo 28 de febrero, a las 11h00, en la capilla de la BEAEP. Esta actividad reafirma el compromiso institucional con la promoción del libro, la lectura y el fortalecimiento del vínculo entre creación literaria, patrimonio cultural y comunidad.



## Donación Franklin Cepeda

La donación realizada por Franklin Cepeda a la Biblioteca Ecuatoriana Aurelio Espinosa Pólit constituye un valioso aporte al patrimonio documental del país. Destaca un importante conjunto de material cartográfico conformado por aproximadamente 250 mapas, que amplían las fuentes para el estudio histórico, geográfico y social. La entrega incluye además nuevos títulos de revistas y periódicos que fortalecen el acervo hemerográfico institucional. Afiches, fotografías y diverso material bibliográfico complementan esta contribución, enriqueciendo las colecciones existentes. Este gesto solidario fortalece las posibilidades de investigación, consulta y difusión cultural, y reafirma el compromiso ciudadano con la preservación de la memoria y el acceso al conocimiento en la BEAEP institucional.



## Visita de la Fraternidad Sacerdotal San Pio X

La BEAEP recibió la visita de más de 130 personas pertenecientes a la Fraternidad Sacerdotal San Pío X, provenientes de diversos países como Argentina, Chile, Perú, Ecuador y Estados Unidos. Durante su recorrido por las salas de exposición, los visitantes pudieron conocer una muestra representativa del acervo patrimonial que la institución custodia y preserva. El interés del grupo se centró especialmente en los contenidos vinculados a la historia del expresidente Gabriel García Moreno, figura clave del siglo XIX ecuatoriano. La jornada permitió un valioso intercambio cultural y reflexivo, fortaleciendo el diálogo entre memoria histórica, patrimonio documental y visitantes internacionales interesados en comprender los procesos políticos, religiosos y sociales de nuestro país.



## Convenio con Colectivos Afro

Como parte de su compromiso con la construcción de un Ecuador más justo, fraterno y reconciliado, la institución firmó Convenios Marco con colectivos afrodescendientes con incidencia en el norte de Quito, este 31 de enero de 2026. Junto con los colectivos se desarrolló una nueva jornada de mesas de trabajo, orientada a delimitar actividades puntuales que se ejecutarán a lo largo del año. Estas acciones fortalecen el vínculo con la comunidad, entendido como un recurso indispensable para el ejercicio institucional. Desde esta premisa, se impulsa la creación de procesos permanentes de diálogo, cooperación y participación junto a comunidades, colectivos e individuos, a través del programa de mediación comunitaria.

